

Des précipitations sont attendues. ça ne fait pas rire les oiseaux, ni rira les abeilles. La vigilance orange voit rouge, ça va elle surprennent, dans les voitures, dans les maisons. On a beau le savoir, ça vous tombe dessus, vous effondré sec, a fondu, toutes les alarmes ne font plus. Il faut plus de choc, s'écroule, s'effondre, se lancent, des socles les despotes, les démet, les déchoit, finissent par s'abattre, par dévaler de leur

Le soleil masqué, attendues sont là, jetées, n'a rien changé, orange voit rouge, ça va Les nuages se lâchent, elles surprennent, dans les corps. On a beau le savoir, ça craque, il s'est précipité, goûtent du précipice, aussi, un à un, par le temps, par l'espace, éroulé, nouveau spot de précipitation, on



POLAR | POÉSIE | ESSAIS | ROMAN | JEUNESSE | THÉÂTRE | SCIENCE-FICTION | BD

CAFÉS LITTÉRAIRES

MONTÉLIMAR
LE TEIL
PIERRELATTE

11 → 15 octobre 2023

www.lescafeslitteraires.fr

CAFÉS LITTÉRAIRES

MONTÉLIMAR | LE TEIL | PIERRELATTE

Une manifestation soutenue par le

CNL

CENTRE
NATIONAL
DU LIVRE

Le CNL reconnaît la
qualité de la manifestation
construite autour
d'un projet littéraire
structuré qui associe tous
les acteurs du livre et qui
rémunère les auteurs.

www.centrenationaldulivre.fr



Le mot du Président

Après 7 années de présidence Christian Liotard m'a passé la main pour lui succéder à la tête des Cafés Littéraires. J'ai accepté cette fonction à haute responsabilité car je sais, pour en avoir fait partie à tous les niveaux, que je peux m'appuyer sur une équipe de bénévoles expérimenté.e.s, sur le professionnalisme de nos deux salariées et de nos fidèles partenaires.

Cette 28^e édition est attendue avec impatience sur les territoires de la Drôme et de l'Ardèche, dans les cafés mais aussi les établissements scolaires et autres espaces publics. Cette édition, selon son habitude, nous permettra de découvrir des romans de la littérature contemporaine, mais aussi de la bande dessinée, polar, poésie, essai, science-fiction, théâtre, sélectionnés par nos « lecteurs ».

Cette année nous présentons quelques premiers romans de jeunes auteur(e)s et notre Journée Professionnelle sera dédiée à « Enquête familiale et grande Histoire ». Nous serons amenés à « voyager » en Argentine, au Chili, au Canada, en Guyane, au Liban, aux Comores... et aussi bien dans le passé, le présent que dans le futur.

Les rencontres croisées comme à leur habitude nous réservent des surprises et pour cette deuxième année consécutive nous attribuerons le Prix Littéraire « C'est Super » en hommage à Odile Depagne-Roulot. Ce roman primé est le fruit de la collaboration entre les Comités Ados et le Comité Adulte.

Cette 28^e édition participe à faire vivre la culture sur notre territoire, lien pacifiste entre les hommes, source de réflexion et aussi de rêve. Notre festival est un véritable soleil du 11 au 15 octobre. Il est aussi l'aboutissement du travail de l'année accompli par les bénévoles, les salariées de notre association et nous attendons avec joie et bonne humeur la venue d'une trentaine d'auteurs. Quoi de mieux que de partager l'écoute, de converser sur les livres et de rêver ensemble.

Alain Sardaillon

Président des Cafés Littéraires de Montélimar

D'une année l'autre, Didier DUBOIS, pilier de la Librairie Baume et soutien de toujours du festival, nous a quittés. En hommage, cette édition lui est dédiée...

Région, départements & territoires

La littérature figure parmi les piliers du patrimoine culturel de notre pays. Il est plus que jamais essentiel, à une époque où les écrans imposent leur hégémonie au sein des esprits de nos jeunes, de la faire vivre et de la transmettre. Cet événement y contribue de manière décisive et c'est une fierté pour la Région de soutenir et d'accompagner les initiatives qui permettent de diffuser sur notre territoire le goût de la culture et des arts au plus grand nombre.

Excellente 28ème édition à tous !

Laurent WAUQUIEZ, Président de la Région Auvergne-Rhône-Alpes

C'est en ce sens que nous accompagnons les Cafés Littéraires, portés par une association qui œuvre depuis bientôt trente ans pour faire accéder le plus grand nombre à la littérature sous toutes ses formes. Participer aux Cafés Littéraires, c'est une opportunité rare de faire de belles rencontres, c'est l'assurance d'un moment de convivialité, c'est l'occasion rêvée pour découvrir de nouveaux auteurs, de nouveaux mondes et étoffer sa propre culture. De plus, l'association mobilise des participants de tous âges et valorise la création littéraire par une série d'animations et de spectacles, à partir de sa base de Montélimar, sur les territoires drômois comme ardéchois. Un grand bravo à cette démarche qui mobilise de nombreux bénévoles, investit des lieux très divers et réunit des dizaines d'auteurs. Un grand merci enfin à Christian Liotard, ancien président de l'association. Toutes mes félicitations pour le travail accompli lors des sept années écoulées ! Félicitations aussi à Alain Sardailion, son successeur, à qui je souhaite tout autant de réussite.

Le Conseil départemental soutient les démarches culturelles territoriales.

Marie-Pierre MOUTON, Présidente du Conseil départemental de la Drôme

Partenaire incontournable des acteurs associatifs et du monde culturel ardéchois, le Département soutient les manifestations et les initiatives qui font vivre les valeurs de l'Ardèche à l'instar des Cafés Littéraires. Événement incontournable du monde littéraire drôme/ardéchois, les Cafés Littéraires sont désormais reconnus et appréciés par un large public pour son action en faveur de la promotion d'auteurs de tous genres, confirmés ou en devenir.

Avec Christian Féroussier, vice-président en charge des sports, de la culture, de la vie associative et de l'attractivité du territoire et Julie Sicoit-Iliozer conseillère départementale déléguée en charge de la culture, nous souhaitons aux organisateurs, bénévoles et public de belles rencontres et d'échanges nourris autour de la lecture dans des cafés et autres lieux publics de notre territoire.

Olivier AMRANE, Président du Département de l'Ardèche
et Christian FÉROUSSIER, Vice-Président en charge d'une délégation générale, des sports, de la culture, de la vie associative et de l'attractivité du territoire, conseiller spécial du Président.

Cette année, les Cafés Littéraires ont choisi de casser les codes ! Pas dans leur concept – bien heureusement tant il nous est si cher.

Non, le nouveau président Alain Sardailion, qui a succédé à Christian Liotard (dont je salue l'engagement encore constant), a joué l'audace : un homme mis à nu sur l'affiche. Stupéfiant ou, à bien y réfléchir, tellement en lien avec les Cafés et le thème de cette 28^e édition : les histoires familiales, ces fragments de vie qui s'ouvrent quand la porte d'un domicile se ferme. Des auteurs qui livrent tout, leur part la plus intime. L'introspection sied tellement à cet événement. J'ai souvenir de ces instants dans une échoppe montilienne, où à quelques mètres de vous, se trouvent de si grands auteurs, des Pennac, Nothomb, Claudel... Qu'au bout d'une question posée par tout un chacun, se dévoilent les pages de talents inspirants.

Bienvenue à ces grandes plumes détectées – parfois mêmes dès leurs premiers chapitres par des bénévoles-lecteurs à l'œil acéré.

Félicitations à cette équipe des Cafés de nous offrir ce moment d'automne en si douce compagnie, la Littérature à nu.

Julien CORNILLET, Maire de Montélimar & Président de Montélimar Agglomération
et Fabienne MENOVAR Vice-Présidente à la culture

28^e édition et la première en tant que président des Cafés Littéraires pour Alain Sardailion qui prend les rênes après 7 années de présidence de Christian Liotard. Un très grand merci à tous les deux et à travers eux un très grand merci à tous les bénévoles qui font vivre année après année cette fête de la littérature. Une fête qui a su conquérir un nombreux public, dans des lieux quelquefois inattendus mais qui a su aussi rayonner géographiquement dans un périmètre de plus en plus étendu.

Et c'est particulièrement vrai sur le territoire d'Ardèche Rhône Coiron. C'est une des raisons pour lesquelles nous affirmons en le bonifiant cette année encore notre soutien financier. Il y a bien sûr beaucoup d'autres raisons parmi lesquelles la parfaite organisation, la diversité des entretiens ou la qualité des auteurs et des autrices qui interviennent avec beaucoup de disponibilité.

Tout cela pour notre plus grand plaisir, tout cela pour faire vivre la culture au plus près des habitants.

Alors bonnes rencontres littéraires à tous, bon festival à tous.

Yves BOYER et Bernard NOËL, Président et Vice-Président
 de la Communauté de Communes Ardèche-Rhône-Coiron

Les Cafés Littéraires occupent depuis 28 ans une place forte et originale dans le paysage des festivals culturels. Chaque année, ils réunissent des auteurs et des interprètes de tous horizons, toutes disciplines artistiques confondues, pour favoriser la croisée des genres et proposer au public des rendez-vous littéraires uniques en leur genre.

Le festival, depuis sa création, est résolument tourné vers l'ouverture, le partage et la transmission, qui donnent aujourd'hui toute sa singularité à cet événement à taille humaine. Une spécificité reconnue par la scène littéraire puisqu'il est aujourd'hui considéré comme un événement incontournable non seulement en Drôme-Ardèche, mais aussi à l'échelle régionale, voire nationale.

Je vous souhaite une très belle édition 2023 !

Alain GALLU, Maire de Pierrelatte et Vice-président
 de la Communauté de Communes Drôme Sud Provence

LES AUTRICES LES AUTEURS

LEURS OUVRAGES → LES RENCONTRES

Laura ALCOBA
Géraldine ALIBEU
Isabelle AMONOU
Amandine ANDRÉ
Jean-Baptiste ANDREA
Audrey BRIÈRE
Rémi COURGEON
Pauline DESMURS
Kris DI GIACOMO
Stéphanie DUPAYS
Yann FASTIER
Jean-Pierre FILIU
Philippe HUNEMAN
Marguerite IMBERT
Kirstin INNES
Sébastien LESPINASSE
Douna LOUP
Touhfat MOUHTARE
Xavier MUSSAT
Colin NIEL
Polina PANASSENKO
Charles ROBINSON
Oliver ROHE
Fanny SAINTENOY
Émilie TALON
Laura ULONATI

7 → LES AUTRICES - LES AUTEURS



© Francesca Mannovani

Laura ALCOBA

Les rives de la mer douce
Mercure de France

Comment se construisent les souvenirs quand on a vécu une enfance clandestine en Argentine, qu'il a fallu apprendre très tôt à « tenir sa langue » face à des grands-parents politiquement opposés ? Quand, exilée à 10 ans, on a dû assimiler la langue française tout en correspondant en espagnol avec un père prisonnier ? Quels mots pour raviver la mémoire ? Dans cet autoportrait l'autrice nous entraîne avec talent dans une belle aventure humaine. Un récit touchant et superbement écrit.

JEUDI 12 OCTOBRE

20h30 • Rochemaure – Le Médiéval
Rencontre, médiation L. Vilarrupla

SAMEDI 14 OCTOBRE

10h30-12h00 • Montélimar – Foyer du Théâtre
Temps de dédicace

20h30 • Montélimar – Les Templiers
Introduction du film *La casa de los conejos*,
médiation L. Vilarrupla (voir p. 35)

DIMANCHE 15 OCTOBRE

10h30 • Montélimar – L'Annexe
Rencontre, médiation Y. Nicol



© Dauphine Libéré

Géraldine ALIBEU

Pour l'ensemble de son œuvre



Née dans les Alpes, elle vit désormais à Crest. Elle a étudié aux Arts Décoratifs de Strasbourg. Autrice et illustratrice, elle a publié de nombreux albums et expose régulièrement. Pour son exploration physique et graphique de la montagne, elle est l'invitée de notre partenaire l'Auberge des Dauphins. Elle nous invite à nous perdre dans la forêt de Saoû, pour mieux l'observer en crayon à la main, avec la complicité du romancier Colin Niel.

SAMEDI 14 OCTOBRE

15h30-17h30 • Montélimar – Foyer du Théâtre
Temps de dédicace

DIMANCHE 15 OCTOBRE

10h00 • Forêt de Saoû – Auberge des Dauphins
Balade, lecture, dessin avec C. Niel (voir p. 31)

14h30 • Forêt de Saoû – Auberge des Dauphins
Atelier dessin et rencontre croisée avec
C. Niel (voir p. 31), médiation G. Emonot



© Mayyan Harrington

Isabelle AMONOU

L'enfant-rivière
Dalva

Six ans après la disparition de leur fils, Zoé, qui continue de le chercher dans la forêt à la frontière canadienne, et son mari, revenu de France, se retrouvent hantés par la violence de la perte et de leur impossible deuil. Un roman noir, intime, d'anticipation sur fond de migration climatique et politique. Une figure de femme brisée et puissante, livrée à l'instinct de la chasse dans une nature qui lui est consubstantielle. Un thriller âpre, poignant et engagé.

JEUDI 12 OCTOBRE

20h30 • Marsanne - Les Aubergistes

Rencontre, médiation G. Marx

VENDREDI 13 OCTOBRE

20h30 • St-Thomé - St Thom's

Rencontre, médiation B. Noel

SAMEDI 14 OCTOBRE

11h30 • Montélimar - Théâtre

Rencontre croisée avec Fanny SAINTENOY
(voir p.27), médiation Y. Nicol

© Maison de la poésie de Nantes



Amandine ANDRÉ

Aberrants & dinosaures
L'extrême Contemporain
Anatomique comme
Al Dante - Les Presses du réel



Amandine André est une poète du mouvement et de la lutte, des corps en lutte et du mouvement des corps. Une poète dont la voix douce fait vibrer des mots durs, rudes et rugueux, ceux qui disent le monde, sa pression sur nos chairs, la volonté de s'en défaire par une langue juste et frappante. Elle est la poète du fantôme des voix d'enfants, elle est de celles qui hantent.

SAMEDI 14 OCTOBRE

10h30-12h00 • Montélimar -

Foyer du Théâtre
Temps de dédicace

18h30 • Montélimar - Conservatoire

Lecture, rencontre avec Sébastien LESPINASSE
(voir p.28), médiation J. D'abrigéon



© DR

Jean-Baptiste ANDREA

Veiller sur elle
L'iconoclaste

Carte blanche  **Librairie Baume.**

L'histoire commence il y a quelques décennies dans un monastère perché au bord du vide en Italie. Un vieil homme se meurt, qui est-il ? Un criminel, un défroqué, un réfugié ? Personne n'a la réponse, mais sa mission en ce lieu est connue de tous : veiller sur une sublime et mystérieuse œuvre d'art.

Le roman revient alors sur les années troubles du fascisme et sur la relation passionnée de deux êtres que tout oppose, Mimo, orphelin et sculpteur de génie, et Viola Orsini, l'héritière indomptable.

SAMEDI 14 OCTOBRE

17h30 • Montélimar - Librairie Baume

Rencontre, médiation équipe librairie



© Bénédicte Roscot

Audrey BRIÈRE

Les malvenus
Seuil Noir

1917 un petit village de Bourgogne, Haut-de-cœur, isolé par le froid et le brouillard. Au loin le grondement de la guerre. Un meurtre atroce est découvert par une villageoise. Un orphelinat, une dame blanche, des secrets et des non-dits. Mathias et Esther, deux personnages très singuliers vont mener l'enquête sur l'assassinat de Thomas Sorel détesté par tous. Un suspense prenant, dans le froid glacé de cet hiver qui n'en finit pas. Son premier polar, brillant, haletant et original. Un coup de maître.

VENDREDI 13 OCTOBRE

20h30 • St-Montan - Le P'tit bistrot

Rencontre, médiation D. Maurel

SAMEDI 14 OCTOBRE

14h30 • Montélimar - La Panthère

Rencontre, médiation C. Bret

DIMANCHE 15 OCTOBRE

10h30 • Montélimar - La petite soupape

Rencontre, médiation T. Caquais



© DR

Rémi COURGEON

Pour l'ensemble de son œuvre



Diplômé de l'école Estienne, Rémi Courgeon travaille d'abord dans la publicité avant de se consacrer à la littérature jeunesse en tant qu'auteur et illustrateur. Il réalise des reportages dessinés à l'étranger pour des magazines et des ONG. Il est également peintre et expose en France et dans le monde. Son œuvre explore avec subtilité et intensité la singularité des individus et des parcours avec une profonde humanité. Au théâtre de Montélimar, il nous ouvre son chantier de création...

SAMEDI 14 OCTOBRE

10h00 • Le Teil – Médiathèque

Atelier suivi de la
visite commentée de l'expo (voir p.32)

DIMANCHE 15 OCTOBRE

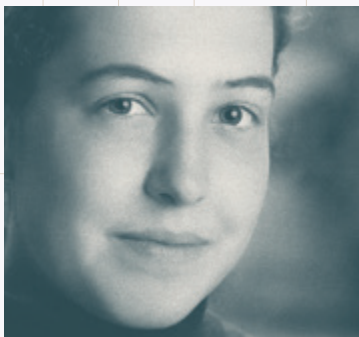
10h30 • Montélimar – Fabrique A.Soubeyran

Lecture dessinée avec Pauline DESMURS
(voir p.30)

15h30 • Montélimar – Théâtre

Performance dessinée et musicale (voir p.30)

© Eric Garnault



Pauline DESMURS

*Ma théorie sur les pères
et les cosmonautes*

Denoël



Noé est un enfant sensible qui se méfie d'un monde où les adultes disparaissent sans explication, comme son père parti tel un cosmonaute vers d'autres cieux ou encore Beatriz, la compagne de sa mère, dont la mort le laisse désemparé. La rencontre d'un vieil homme à consoler puis celle d'un animateur qui l'initie au cinéma, jalonneront en beauté son cheminement du deuil. Une voix d'enfant très juste, pleine d'humour et de merveille, aux prises avec la souffrance, que la découverte de l'art va transfigurer.

SAMEDI 14 OCTOBRE

10h00 • Montélimar – Old school café

Rencontre, médiation Comité Ados

DIMANCHE 15 OCTOBRE

10h30 • Montélimar – Fabrique A. Soubeyran

Lecture dessinée avec Rémi COURGEON



© Récochet Jeunes

Kris DI GIACOMO

Pour l'ensemble de son œuvre



D'origine américaine, Kris Di Giacomo fait ses études à la Parsons School of Design avant de se consacrer à l'illustration. Elle publie de nombreux albums jeunesse en collaboration avec des auteurs en France et dans le monde. Elle crée ses images à partir de matériaux qu'elle peint et dessine puis met en forme à l'ordinateur. Son univers tendre et espiègle révèle des personnages incroyablement expressifs. De son dernier album *Il était une île*, elle conçoit une expo-jeu tout spécialement pour nous !

SAMEDI 14 OCTOBRE

15h30-17h30 • Montélimar – Foyer du Théâtre

Temps de dédicace

DIMANCHE 15 OCTOBRE

10h30 • Montélimar – Médiathèque

Rencontre, atelier famille, équipe Médiathèque

© Patrice Normand



Stéphanie DUPAYS

Un puma dans le cœur
L'Olivier

L'arrière-grand-mère de l'auteur serait, selon la légende familiale, morte de chagrin à la suite du décès de son mari. Mais une recherche généalogique exhume un secret qui a pesé sur plusieurs générations. La narratrice part à la recherche de celle qui fut oubliée dans un asile. Elle explore les archives, nous éclairant sur l'institution psychiatrique du siècle dernier. Cette quête pudique permet de restaurer la mémoire de celle qui disait dans ses poèmes avoir « un puma dans le cœur ».

JEUDI 12 OCTOBRE

20h30 • Pierrelatte – Cinéma

Rencontre, médiation E. Rimboux

SAMEDI 14 OCTOBRE

10h30-12h00 • Montélimar –

Foyer du Théâtre

Temps de dédicace

18h30 • Montélimar – L'Annexe

Masterclass, médiation A. Blomme (voir p.33)

DIMANCHE 15 OCTOBRE

10h30 • Aubignas – Le Préau

Rencontre, médiation C. Bret



© Talents Hauts

Yann FASTIER

*Alecto – T. 1 L'œuf de l'immortel
& T. 2 La fille du dieu Pan*

Talents hauts



Dans le Paris de la Belle Époque, Sidonie, jeune écrivaine de 17 ans assignée aux romances, se découvre pour turtice une princesse russe élevée à la cosaque, Sasha Vlasenko. Le duo se retrouve alors projeté dans une véritable aventure, rocambolesque à souhait, à la poursuite de magiciens immortels en compagnie d'hommes-corbeaux. Yann Fastier, entre mythologie et feuilleton du XIX^e siècle, revisite le roman populaire avec une gouaille irrésistible et un rythme endiablé. Furieusement merveilleux !

SAMEDI 14 OCTOBRE

10h30-12h00 • Montélimar – Foyer du Théâtre
Temps de dédicace

15h00 • Montélimar – Couleur Café
Rencontre, médiation S. Berthaud

DIMANCHE 15 OCTOBRE

10h30 • St-Martin-sur-Lavezon – Mairie
Rencontre, médiation D. Maurel

© Emmanuel Marchadour



Jean-Pierre FILIU

*Stupéfiant Moyen-Orient,
une histoire de drogue,
de pouvoir et de société*
Seuil

Spécialiste du Moyen-Orient, Jean-Pierre Filiu revient dans son dernier livre sur l'Histoire de celui-ci à travers le prisme singulier de la production et des usages de stupéfiants. Étaient-ils si répandus dans ces pays durant l'Antiquité ? Comment expliquer l'incroyable addiction de masse que connaît aujourd'hui l'Iran ? Comment l'Afghanistan est-il devenu le principal producteur mondial d'héroïne ? Et la religion dans tout ça ? Autant de questions actuelles et brûlantes abordées avec la profondeur d'une histoire au long cours.

VENDREDI 13 OCTOBRE

21h00 • Montélimar – Théâtre
Rencontre, médiation S. Moulain



© DR

Philippe HUNEMAN

Les sociétés du profilage
Payot

Le monde numérique et ses data transforment profondément la société. Non seulement il est possible de savoir ce que nous aimons, lisons, achetons ou écoutons, mais il semble également désormais possible de prévoir ce que nous lirons, achèterons, voterons... Nos traces numériques sont traquées, analysées et permettent désormais de nous « profiler ». Or, cela n'est pas sans effet sur la société, la vérité, la liberté. C'est à cette analyse que se livre le philosophe Philippe Huneman.

SAMEDI 14 OCTOBRE

11h00 • Montélimar – Librairie Baume
Rencontre, médiation E. Rimbox



© Mathieu Zazzo

Marguerite IMBERT

Les Flibustiers de la mer chimique
Albin Michel

Vaste épopée post-apocalyptique, roman d'aventures, fable écologique au dénouement optimiste, véritable ode à la renaissance pour une humanité réconciliée avec la nature, *Les Flibustiers de la mer chimique* nous embarque dans un voyage romanesque haletant à la rencontre de personnages hauts en couleurs dans une langue inventive et pittoresque. On rit beaucoup, malgré le contexte. C'est palpitant, intelligent, profondément énergique et vivant.

SAMEDI 14 OCTOBRE

10h30-12h00 • Montélimar – Foyer du Théâtre
Temps de dédicace

17h00 • Le Teil – Le L.O.L.
Rencontre, médiation H. Aoustet

DIMANCHE 15 OCTOBRE

14h00 • Montélimar – La Panthère
Rencontre, médiation S. Berthaud



© Becky Duncan

Kirstin INNES

Reine d'un jour
Métailié

Clio Campbell est une chanteuse pop/folk qui a connu la célébrité au début des années 90 avec son unique tube « Rise up » dénonçant la « poll tax » de Margaret Thatcher. Mais sait-on vraiment qui est cette femme qui se suicide à 51 ans ? Au fil des différents témoignages, on découvre le portrait d'une militante, à la fois forte et fragile. Des pubs de l'île de Skye aux squats de Brixton, des grèves des mineurs jusqu'au Brexit, c'est un quart de siècle de luttes politiques, de chansons qui marquent avec vitalité le parcours de Clio Campbell.

VENDREDI 13 OCTOBRE

19h30 • Montélimar - Théâtre

Rencontre, lecture en musique, médiation
Y. Nicol (voir p.26) / traduction M. Capelle

SAMEDI 14 OCTOBRE

14h30 • Montélimar - Médiathèque

Jukebox littéraire (voir p.27) avec l'équipe
musique de la médiathèque /
traduction M. Capelle



© Hortense Gauthier

Sébastien LESPINASSE

Faire bloc

Un thé chez les fous

Traduire le fantôme
Dernier Télégramme



Après avoir enthousiasmé le public des Cafés en 2016, Sébastien Lespinasse nous revient avec sa poésie sonore engagée. Ses lectures sont toujours des moments rares et puissants, des instants où la voix, travaillée à bras-le-corps est au service d'un sens fort. Ses textes, très politiques, font la part belle au collectif, à ce « nous » qui « fait bloc », qui nous tient. Chez lui, la prise de parole, telle une prise de judo, vous projette plus loin, par surprise, vous plaque.

SAMEDI 14 OCTOBRE

10h30-12h00 • Montélimar -

Foyer du Théâtre

Temps de dédicace

18h30 • Montélimar - Conservatoire

Lecture, rencontre avec Amandine ANDRÉ
(voir p.28), médiation J. d'Abrigeon



© Roman Larser

Douna LOUP

Boris, 1985

Zoé

Double enquête, familiale autour d'un grand oncle voyageur disparu mystérieusement dans les Andes, historico autour des disparus du temps de la dictature chilienne et de la sinistre « Colonia Dignidad ». Récit de voyage sur les traces de ce Boris à travers le monde jusqu'aux espaces sauvages où il aimait randonner et quête de soi de la narratrice éprise de liberté et de grands espaces. Un court roman servi par une écriture poétique et aventureuse célébrant la nature et la vie.

JEUDI 12 OCTOBRE

20h30 • Espeluche - Broc Café

Rencontre, médiation A. Sardailon

VENDREDI 13 OCTOBRE

22h00 • Montélimar - Nap'monde

Rencontre, médiation C. Liotard

SAMEDI 14 OCTOBRE

11h30 • Montélimar - EPNVs Eustache

Rencontre, médiation A. Blomme



© Monticorner

Toufhat MOUHARE

Le feu du milieu

Le bruit du monde

Cette autrice comorienne, conteuse à l'imaginaire foisonnant nous embarque dans un récit d'apprentissage envoûtant mêlant mythes, onirisme poétique et scènes réalistes. Les deux héroïnes, Gaillard, servante, et Halima, aristocrate mariée de force nouent, une amitié à travers de multiples embûches et métamorphoses pour lutter contre l'oppression et conquérir leur autonomie. Ce roman est un hommage au métissage et à la libre interprétation littéraire des traditions.

VENDREDI 13 OCTOBRE

21h00 • Montélimar - L'Annexe

Rencontre, médiation T. Caquais

SAMEDI 14 OCTOBRE

10h30-12h00 • Montélimar -

Foyer du Théâtre

Temps de dédicace

15h00 • Le Teil - Le G

Rencontre, médiation D. Maurel

DIMANCHE 15 OCTOBRE

14h00 • Montélimar - Foyer du Théâtre

Rencontre, médiation C. Bret



© Hélène Cauby

Xavier MUSSAT

Les pistes invisibles

Albin Michel

Vous serez intrigués par la force d'images aux deux couleurs éclatantes qui ne représentent pas le réel mais nous plongent dans les sensations de « l'ermite de North Pound ». Ce jeune américain sur un coup de tête vivra caché pendant 27 ans dans la nature, en chopardant dans des cabanes de vacances. Une BD très originale, tant par son graphisme que par son récit, qui propose une expérience de lecture immersive !

VENDREDI 13 OCTOBRE

20h30 • Montélimar - Les TEMPLIERS

Performance dessinée et sonore, rencontre (voir p.26), médiation C. Moulain

SAMEDI 14 OCTOBRE

10h30-12h00 • Montélimar -

Foyer du Théâtre

Temps de dédicace

16h30 • Montélimar - Conservatoire

Lecture musicale avec Charles ROBINSON (voir p.28)



© Jody Amiet

Colin NIEL

Darwyne — Rouergue Noir

Le jeune Darwyne vit avec sa mère adorée dans un bidonville gagné sur la jungle guyanaise. Un signalement le concernant y amène Mathurine, employée à la Protection de l'Enfance, pour une évaluation sociale. L'éducatrice en mal d'enfant, tente d'entrer en contact avec ce garçon si singulier qui semble entretenir un lien viscéral avec la forêt où il se réfugie loin de la violence humaine. Un roman noir envoûtant, mâtiné de réalisme magique, âpre et mystérieux, magistral.

VENDREDI 13 OCTOBRE

20h30 • Pierrelatte - Contes d'Automne

Rencontre, médiation C. Bret

SAMEDI 14 OCTOBRE

16h00 • Montélimar - La Bourse

Rencontre, médiation T. Caquais

21h00 • Le Teil - Bistro Regain

Rencontre, médiation M. Tourasse

DIMANCHE 15 OCTOBRE

10h00 • Forêt de Saouï - Auberge des Dauphins

Balade, lecture & dessin avec Géraldine ALIBEU (p. 21)

14h30 • Forêt de Saouï - Auberge des Dauphins

Atelier, rencontre croisée avec Géraldine ALIBEU (voir p. 31), médiation G. Emonot



© Patrice Normand

Polina PANASSENKO

Tenir sa langue

L'Olivier



Comment se construit l'identité d'une petite fille exilée entre deux pays et deux langues ? Comment adulte, se battre avec la lourdeur administrative pour recouvrer son prénom de naissance ? Avec beaucoup de verve et d'espièglerie, ce premier roman poignant, réussit le tour de force de nous faire ressentir ce qu'éprouve une enfant désorientée, qui veut s'intégrer en France mais aussi rester loyale à ses grands-parents restés en Russie.

VENDREDI 13 OCTOBRE

20h30 • St-Lager-Bressac - Salle des fêtes

Rencontre, médiation S. Audigier

SAMEDI 14 OCTOBRE

10h30 • Montélimar - Espace famille

et jeunesse de Nocaze

Rencontre, médiation T. Caquais

14h00 • Montélimar - Théâtre

Rencontre, médiation S. Moulain



© Violaine Bouzet-Roussel

Charles ROBINSON

J'accepte

Espaces 34

Quel est notre rapport avec le numérique ? Comment on se dépatouille de cette réalité augmentée dans laquelle on vit ? On a tous cliqué sur J'accepte sans savoir ce qui va suivre. Un texte de théâtre poétique, drôle et piquant qui raconte des existences angoissées par le numérique. On n'en sort pas indemne et on se retrouve à notre tour avec des questions sur ce nouvel obscurantisme si familier.

JEUDI 12 OCTOBRE

18h30 • Montélimar - Conservatoire

Masterclass avec les élèves de la section théâtre / rencontre non publique

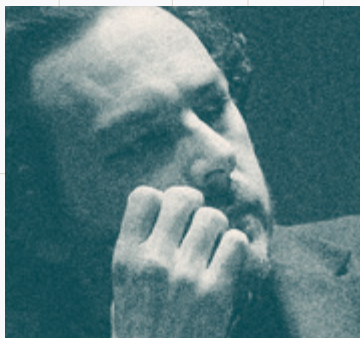
SAMEDI 14 OCTOBRE

10h00 • Montélimar - Conservatoire

Rencontre/lecture (voir p. 27), médiation C. Liotard

16h30 • Montélimar - Conservatoire

Lecture musicale avec Xavier Mussat (voir p. 28)



© Wiktorias Boac — Fondation Michahdiki

Oliver ROHE*Chant balnéaire*

Allia

Le narrateur a quinze ans lorsque la guerre éclate au Liban. Jusqu'à l'âge de dix-sept ans il va vivre réfugié avec sa famille dans une résidence de vacances d'une station balnéaire, non loin de Beyrouth. Des années d'adolescence chaotiques sous la menace des bombes mais aussi l'éveil à la sexualité, les filles, la musique, le lycée, le besoin d'indépendance. Dans une prose poétique évocatrice et rythmée, Oliver Rohe livre un récit autobiographique émouvant, drôle et tragique.

VENDREDI 13 OCTOBRE**19h30 • Le Teil – Brasserie le Duff**

Rencontre, médiation A. Blomme

DIMANCHE 16 OCTOBRE**14h00 • Montélimar – Chant Libre**

Rencontre, médiation Y. Nicol



© Arléa

Fanny SAINTENOY*Les clés du couloir*

Arléa

Création 2023 soutenue par la Fondation d'entreprise La Poste

Ce roman épistolaire dystopique nous maintient en haleine ! Le monde a subitement basculé dans un totalitarisme intégriste chrétien. Petra, internée comme athée dans un camp de rééducation, tente de correspondre avec un autre détenu. Elle confie ses lettres à sa géolière, une jeune novice. Celle-ci va-t-elle alerter ses supérieures ou servir de messagère, braver l'interdit, se laisser envouter par la force poétique des chansons fredonnées en secret par Petra ?

SAMEDI 15 OCTOBRE**11h30 • Montélimar – Théâtre**

Rencontre croisée avec Isabelle AMONOU, médiation Y. Nicol (voir p.27)

21h00 • Montélimar – Théâtre

Lecture en musique (voir p.29)

DIMANCHE 15 OCTOBRE**10h30 • St-Bauzile – Bar restaurant du village**

Rencontre, médiation G. Marx



© Collection Famille Talon

Émilie TALON*Vertiges persans*

Paulsen

À partir d'un film super 8 relatant l'ascension du Trône de Salomon en 1956 en Iran par son père et son groupe du Club Alpin stéphanois, l'autrice déroule ce roman des vertiges : haute-montagne, marche sur les traces du père, lien avec l'Iran maternel, amitié naissante avec Zohre sa guide iranienne. Un roman du voyage et de la liberté écrit dans une langue alerte comme la marche vers les sommets.

JEUDI 12 OCTOBRE**20h30 • Viviers – Le Vivarais**

Rencontre, médiation M. Coste

SAMEDI 14 OCTOBRE**10h30-12h00 • Montélimar –****Foyer du Théâtre**

Temps de dédicace

17h30 • Montélimar – La Fabrique

Rencontre, médiation C. Liotard



© DR

Laura ULONATI*Double V*

Actes Sud

Un roman qui retrace la vie de la romancière Virginia Woolf et de sa sœur la peintre Vanessa Bell, de leur enfance meurtrie à la célébrité au sein du groupe d'artistes de Bloomsbury au début du XX^e siècle à Londres. Dans une langue d'une exceptionnelle beauté Laura Ulonati parcourt de multiples thèmes : la sororité, la création artistique, l'amour, la sexualité, la condition des femmes et leurs efforts d'émancipation.

JEUDI 12 OCTOBRE**20h30 • St-Vincent-de-Barrès –****La table du Barrès**

Rencontre, médiation M. Tourasse

SAMEDI 14 OCTOBRE**10h30-12h00 • Montélimar –****Foyer du Théâtre**

Temps de dédicace

16h00 • Montélimar – L'ilot

Rencontre, médiation Y. Nicol



LECTURES DES BÉNÉVOLES DES CAFÉS

Ouvert à toutes et à tous

Carrefour des rencontres chez Eustache

EPNVS - 06 09 33 76 16
3, Place Léopold Blanc, Montélimar

SAMEDI 9 SEPTEMBRE

10h • Lecture d'extraits de la sélection

À l'IFSI (Avec l'Université Populaire)

3, rue Général Chabrilan, Montélimar

MARDI 19 SEPTEMBRE

12h30 • Lecture d'extraits de la sélection

Librairie Tiers-Temps

34, Boulevard Gambetta, Aubenas - 04 75 93 63 89

MERCREDI 27 SEPTEMBRE

18h30 • Lecture d'extraits de la sélection et présentation de l'association

À l'Écho Café

163, route de Marseille, Montélimar - 04 75 50 04 70

VENDREDI 29 SEPTEMBRE

15h30 • Goûter/lecture d'extraits de la sélection

Au Centre Ressource

7, avenue du Meyrol, Montélimar - 04 75 54 87 33

LUNDI 2 OCTOBRE

11h00 • Lecture d'extraits de la sélection

Librairie Écriture

Place Charles De Gaulle, Chabeuil - 04 75 59 29 48

VENDREDI 6 OCTOBRE

18h30 • Lecture d'extraits de la sélection et présentation de l'association

À la boutique Artisans du Monde

5 rue des 4 Alliances, Montélimar

SAMEDI 7 OCTOBRE

10h30 • Café/lecture d'extraits de la sélection

Au Centre Hospitalier de Montélimar

MARDI 10 OCTOBRE

Lecture d'extraits de la sélection 2023 par le cercle des Blouses Blanches.

Pour la cinquième année, les soignant.e.s du cercle de lecture Les Blouses Blanches proposent des lectures dans les couloirs de l'hôpital.

LECTURES DE COMÉDIENNES

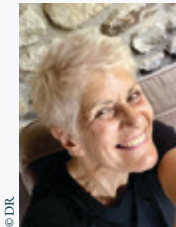
La comédienne drômoise Caroline DEMOURGUES et la comédienne ardéchoise Nadine DEMANGE vous invitent à découvrir l'univers des autrices et auteurs invité.e.s lors de lectures dans les bibliothèques de Drôme et Ardèche.

Ces Mises en bouche sont libres d'accès, elles durent une heure et se concluent par un petit verre offert par les bibliothécaires.



©DR

Caroline DEMOURGUES



©DR

Nadine DEMANGE

VENDREDI 15 SEPTEMBRE

18h30 • Bibliothèque de La Bégude de Mazenc
Caroline Demourgues

MERCREDI 20 SEPTEMBRE

18h30 • Bibliothèque de Cruas
Nadine Demange

JEUDI 21 SEPTEMBRE

18h00 • Bibliothèque de Viviers
Caroline Demourgues

VENDREDI 22 SEPTEMBRE

18h30 • Bibliothèque de Savasse
Caroline Demourgues

20h00 • Bibliothèque d'Espeluche

Nadine Demange

SAMEDI 23 SEPTEMBRE

11h00 • Salle l'Atelier
3 rue St-Anne à Privas
Nadine Demange

14h00 • Bibliothèque de Dieulefit
Caroline Demourgues

JEUDI 28 SEPTEMBRE

18h30 • Bibliothèque d'Allan Foyer rural
Caroline Demourgues

18h30 • Bibliothèque de Pierrelatte
Nadine Demange

VENDREDI 29 SEPTEMBRE

18h30 • Bibliothèque de Marsanne
Caroline Demourgues

18h30 • Bibliothèque de Montboucher-sur-Jabron
Nadine Demange

SAMEDI 30 SEPTEMBRE

10h30 • Bibliothèque de Donzère
Nadine Demange

MERCREDI 4 OCTOBRE

18h00 • Bibliothèque d'Alba-la-romaine
Caroline Demourgues

JEUDI 5 OCTOBRE

20h30 • Bibliothèque de Valvignières
Nadine Demange

VENDREDI 6 OCTOBRE

18h30 • Bibliothèque de Meysse
Caroline Demourgues

20h00 • Bibliothèque de Sauzet
(Salle du Dauphin)
Nadine Demange

SAMEDI 7 OCTOBRE

10h30 • Bibliothèque de Malataverne
Nadine Demange

10h30 • Bibliothèque de La Coucourde
Caroline Demourgues



Il était une île de Kris DI GIACOMO



L'artiste Kris Di Giacomo crée, à partir de ses albums jeunesse *Il était une île* (Frimousse 2022) et *Le bébé géant* (Kaléidoscope 2017), une exposition originale à regarder et à jouer, offrant de magnifiques illustrations ainsi que des éléments interactifs issus de son univers graphique et narratif, à explorer, manipuler, pour une balade ludique et créative qui sollicite l'imaginaire du découvreur et de la découvreuse.

DU 03 AU 28 OCTOBRE 2023

Médiathèque Montélimar Agglomération

Horaires d'ouverture : mardi : 13h-18h - mercredi : 10h-18h
jeudi : 13h-18h - vendredi : 13h-18h - samedi : 10h-18h

Accès libre - Pour toute demande d'information : 04 75 92 22 62



© DR

Mon herbier des gens de Rémi COURGEON

d'après l'album documentaire de Rémi Courgeon
édité par La cabane bleue

Cette exposition suit les pas de Rémi Courgeon au cours de la création de son album *Mon herbier des gens* : depuis ses premières visites et croquis jusqu'à l'illustration finale, on découvre comment l'auteur-illustrateur a transformé des jardiniers bien réels en personnages de livre pour enfants.

DU 03 AU 30 OCTOBRE 2023

Médiathèque du Teil

Horaires d'ouverture : mardi : 13h-18h
mercredi : 10h-12h et 13h-18h30 - jeudi : 10h-12h
vendredi : 13h-18h - samedi : 10h-12h et 13h-16h

Accès libre

Pour toute demande d'information : 04 75 52 22 05

→ **Visite commentée de l'exposition
et atelier/croquis** (voir p. 32)

SAMEDI 14 OCTOBRE

10h00 • Médiathèque du Teil

Tous publics. Réservation conseillée
sur le site des Cafés Littéraires

DU 31 OCTOBRE AU 3 DÉCEMBRE 2023

Bibliothèque de Meysses

Horaires d'ouverture : lundi : 16h-17h30
mardi : 16h30-18h30 - mercredi : 17h-18h30
samedi : 10h30-12h

Accès libre

Pour toute demande d'information : 04 75 52 92 49



Trop de bananes de Rémi COURGEON

Le défi lancé à lui-même, dessiner la peau de banane mangée au petit déjeuner, chaque jour pendant un an s'achève à l'ouverture du Festival : 365 dessins à l'encre de Chine exposés pour la première fois, dans leur intégralité. Une étonnante série se déploie alors, incroyablement dansante, jubilatoire et riieuse qui nous invite au jeu des formes. De cet infime quotidien, à la grâce des déchus, s'invente un imaginaire collectif infini.

DU 13 AU 15 OCTOBRE 2023

Foyer du Théâtre de Montélimar

Horaires d'ouverture : vendredi : 14h-18h
samedi : 10h-22h - dimanche : 10h-17h

Accès libre

Pour toute demande d'information : 04 75 51 16 20





LE THÉÂTRE CŒUR DES CAFÉS

Le Théâtre de Montélimar est le lieu d'accueil et d'informations du festival, pour vous accueillir et vous orienter.

SAMEDI 14 OCTOBRE

10h00 → 23h00

DIMANCHE 15 OCTOBRE

10h00 → 17h00

INAUGURATION

VENDREDI 13 OCTOBRE

18h00 - Montélimar - Théâtre de Montélimar

Tout public, accès libre.

Inauguration de la 28^e édition des Cafés Littéraires, en présence de nos partenaires institutionnels, culturels, privés et des autrices et auteurs invité.e.s.

En ouverture, des élèves du Cycle 2 – Théâtre, du Conservatoire de Montélimar-Agglomération, proposent une lecture performée de textes de Charles Robinson.



PRIX « C'EST SUPER ! »

Pour la deuxième année, le prix « C'est super ! » sera décerné à un auteur ou une autrice de la programmation, par le comité de lecture ado et adulte. En hommage à Odile Depagne-Roulot, ancienne présidente des Cafés Littéraires, qui fut une enseignante passionnée de littérature vivante et de sa transmission et qui s'extasiait à chaque découverte de cette formule radieuse, simple et spontanée qui nous restera : « C'est super ! », ce prix est doté par les filles d'Odile, Delphine et Muriel, d'un montant de 2000 euros.

LE CAFÉ DÉDICACE

Foyer du Théâtre

SAMEDI 14 ET DIMANCHE 15 OCTOBRE

Un lieu confortable et chaleureux, décoré par le magasin Hésia, vous permettra des temps d'échanges et de dédicaces avec les auteurs :

Samedi de 10h30 à 12h • L. ALCOBA, A. ANDRE, A. BRIERE, S. DUPAYS, Y. FASTIER, M. IMBERT, S. LESPINASSE, X. MUSSAT, E. TALON, L. ULONATI.

Samedi de 13h30 à 15h

Duo d'histoires par l'équipe Jeunesse de la Médiathèque de Montélimar-Agglomération.

Samedi de 15h30 à 17h30

G. ALIBEU et K. DI GIACOMO

LE COIN DES GOURMANDS

VEND. 13, SAM. 14 ET DIM. 15 OCTOBRE

Café sucré/salé Artisans du Monde

Venez déguster boissons et gourmandises issues du commerce équitable.

Midi : Salades / Assiettes composées

Soir : La délicieuse soupe d'Aziz.

LIBRAIRIE BAUME

Mezzanine du Théâtre

SAMEDI 14 ET DIMANCHE 15 OCTOBRE

La Nouvelle Librairie Baume investit la Mezzanine du Théâtre.

Retrouvez à la vente tous les livres de la sélection et les coups de cœur de la rentrée 2023 ! Auteurs en dédicaces sur le stand de la librairie après leurs rencontres au Théâtre.

ÉCRIRE UNE LETTRE ?

SAMEDI 14 ET DIMANCHE 15 OCTOBRE

Foyer du Théâtre

[Création Fondation La Poste]



Imaginez que vous vous retrouviez isolés ... enfermement social, maladie contagieuse, incarcération, un séjour seul en pleine nature, isolement subi ou choisi. Écririez-vous ? À qui ? Pour raconter quoi ? Entrez dans notre isolement pour composer des lettres en lien avec le roman épistolaire de Fanny Sainteny.

Cet atelier immersif fait écho également aux missions du **Courrier de Bovet** et de l'action écrire pour les droits d'**Amnesty International**, deux associations qui organisent des correspondances régulières entre personnes détenues et bénévoles. Ces deux associations sont présentes au foyer du théâtre pour présenter leurs actions. *Une lettre peut parfois changer une vie. C'est le principe d'Écrire pour les droits*

LES TRÉSORS DES BOUQUINISTES

SAMEDI 14 ET DIMANCHE 15 OCTOBRE

Fidèles à la manifestation, les bouquinistes s'installent dès 7h et jusqu'à 18h sur les Allées Provençales. Venez chiner, découvrir... Ces professionnels sauront vous conseiller. **Annulation en cas d'intempéries**

RENCONTRE / LECTURE EN MUSIQUE

Reine d'un jour

Kirstin INNES *lecture*
Sébastien ESCHALIER *piano*

Une rencontre traduite de l'anglais avec l'Écossaise Kirstin Innes qui propose une épopée politique et musicale autour de la chanteuse folk Clío Campbell, le personnage de son roman. Lecture en VO accompagnée au piano par Sébastien Eschaliér.

VENDREDI 13 OCTOBRE

19h30 • Montélimar – Théâtre

Médiation Y. Nicol, Traduction M. Cappelle

Entrée libre — Public ado/adulte

PERFORMANCE DESSINÉE SONORE & RENCONTRE

Les pistes invisibles

Xavier MUSSAT *musique et dessins*



Se perdre dans une forêt tout près du monde. Y rester pendant trente ans. De cet étonnant récit inspiré d'une histoire vraie, Xavier Mussat réalise une bande dessinée dont il réinvente les codes pour nous en offrir une lecture sensitive, immersive, envoûtante. Se perdre dans cette forêt graphique et sonore, c'est l'expérience à laquelle nous convie l'artiste avec cette performance inédite, tout en nous ouvrant sa petite fabrique de création, en toute intimité. Rencontre suivie de dédicace.

VENDREDI 13 OCTOBRE

20h30 • Montélimar - Cinéma les Templiers

Entrée libre — Public ado/adulte

Réservation conseillée sur le site des Cafés



LECTURE ET RENCONTRE

J'accepte

Charles ROBINSON *lecture*

**Élèves théâtre du conservatoire
 Montélimar Agglo** *lecture*

Carte blanche auteur théâtre

Notre invité théâtre, Charles Robinson interviendra avec une conférence en lecture performée (30 mn) introduisant son projet autour de *J'accepte* dont les élèves adultes dirigés par Jérémie Chaplain donneront ensuite une lecture mise en espace d'extraits de la pièce.

SAMEDI 14 OCTOBRE

10h → 12h • Montélimar – Conservatoire

Le Tintamarre • Public ado/adulte

Réservation conseillée sur le site des Cafés



Audrey Spiry, Cafés Littéraires 2022 © Thierry Trial

RENCONTRES CROISÉES

*Romans alarmants,
 miroirs déformants,
 pour interroger notre futur*

**Isabelle AMONOU
 et Fanny SAINTENOY**

L'enfant-rivière - Dalva / Les clés du couloir - Arléa

Une guerre civile et une crise climatique fait sombrer les États-Unis ; ailleurs les athées et les homosexuels sont confinés dans des camps de rééducation par un totalitarisme intégriste chrétien... Ces deux dystopies apparaissent comme une prolongation possible de notre présent. Que peut l'imagination romanesque face aux dérives du présent et aux menaces du futur ?

SAMEDI 14 OCTOBRE

11h30 • Montélimar – Théâtre

Médiation Yan Nicol

SCOTTISH JUKEBOX

*Musique pop/folk écossaise
 des sixties à nos jours*

Kirstin Innes nous propose, avec la complicité de l'équipe musicale de la médiathèque, un voyage musical d'une grande vitalité. Embarquement sans conditions !

SAMEDI 14 OCTOBRE

14h30 → 16h - Montélimar – Médiathèque

(La Manut') - Traduction M. Capelle • **Tout public**

Réservation conseillée sur le site des Cafés

LECTURE ENFANT

*Duo d'histoires***Avec l'équipe jeunesse
de la Médiathèque**

L'équipe jeunesse de la médiathèque vient vous raconter et vous faire découvrir de jolis albums jeunesse dans notre espace détente décoré par Hésia.

SAMEDI 14 OCTOBRE

14h30 – Foyer du Théâtre – Montélimar

Tout public

Réservation conseillée sur le site des Cafés

LECTURE MUSICALE

*Infinite Loss***Charles ROBINSON** *texte et voix***Xavier MUSSAT** *dessins et guitare
électrique*

Xavier Mussat, dessinateur et musicien, et Charles Robinson, écrivain et performeur, se retrouvent autour de leur livre *Infinite Loss*, pour une improvisation live qui mêle textes, guitare électrique et dessins.

SAMEDI 14 OCTOBRE

16h30 → 17h30 • Montélimar – Conservatoire

Réservation conseillée sur le site des Cafés

LECTURE & RENCONTRE

*Poésie contemporaine / poésie sonore***Amandine ANDRÉ
et Sébastien LESPINASSE**

*Aberrants et dinosaures – L'extrême contemporain /
Faire bloc – Un thé chez les fous*

Chez Amandine André comme chez Sébastien Lespinasse, le poème se fait transmission des voix fantômes, des aspirations, du souffle inouï de ce qui hante et nous balaie. Ces deux voix qui comptent aujourd'hui sont aussi différentes que singulières, politiques et vitales. La traditionnelle lecture sera poursuivie cette année par un dialogue entre les deux poètes.

SAMEDI 14 OCTOBRE

18h30 → 19h30 • Montélimar – Conservatoire

Médiation J. d'Abrigeon

Réservation conseillée sur le site des Cafés

*Lectures d'extraits de la sélection***LECTURES SUR LE VIF**

Des formations de lecture à voix haute, dirigées par le comédien Jacques Merle, sont proposées depuis plusieurs années à nos cercles de lecteurs adultes et adolescents (Cercles des Blouses Blanches de l'hôpital, Retraite active, Cercle de Nocaze, du Teil, Comité Ado...) Et pour la première fois, ils se jettent à l'eau !

Venez les encourager, les découvrir, et bien sûr les écouter sur leur choix d'extraits de cette 28^e édition dans notre espace détente du Festival décoré par Hésia.

Avec le soutien du service des aînés de la ville de Montélimar.

SAMEDI 14 OCTOBRE

19h00 → 20h00 • Montélimar

Foyer du Théâtre

LECTURE EN MUSIQUE

*Les clés du couloir***Fanny SAINTENOY** *lecture***Caroline DEMOURGUE** *lecture*

**Équipe musique de
la Médiathèque-agglo** *extraits musicaux*
Élèves de l'Option danse *danse*



Venez partager un moment unique avec Fanny Saintenoy qui lira des extraits des lettres de son roman épistolaire *Les clés du couloir* avec la complicité de la comédienne Caroline Demourgue. L'équipe musique de la médiathèque de Montélimar et les élèves de l'option danse du Lycée Alain Borne les accompagneront, répondant en écho aux chansons que chuchote Petra à l'oreille de sa géolière. À découvrir... !

Lecture originale co-créée par l'autrice et les Cafés Littéraires, avec la complicité de l'équipe musique de la médiathèque de Montélimar Agglo avec le soutien de la Fondation La Poste.

SAMEDI 14 OCTOBRE

21h00 → 22h00 • Montélimar – Théâtre

Public ado/adulte



**LECTURE DESSINÉE**

*Ma théorie sur les pères
et les cosmonautes*

Pauline DESMURS *lecture*
Rémi COURGEON *dessin*



Rémi Courgeon écrit et illustre pour la jeunesse depuis longtemps. Pauline Desmurs publie son premier roman. Leurs œuvres respectives donnent voix à des enfants aux prises avec leur singularité face à l'adversité. Des enfants créateurs, qui vont donner forme et sens au chaos du monde. Des enfants blessés qui trouvent de fabuleuses et vraies solutions à la difficulté d'exister. C'est pourquoi nous leur avons proposé de se rencontrer pour la première fois, dans cette expérience unique, sur le vif.

DIMANCHE 15 OCTOBRE

10h30 • Fabrique A. Soubeyran – Montélimar
Public ado / adulte

Réservation conseillée sur le site des Cafés

PERFORMANCE DESSINÉE MUSICALE

*Le Tao de la banane
ou l'élégance burlesque*

Rémi COURGEON *lecture et illustration*
Nina REBAÏ *musique*



C'était un défi lancé à lui-même, dessiner la peau de banane mangée au petit déjeuner, chaque jour pendant un an : 365 dessins à l'encre de Chine exposés pour la première fois au Foyer du Théâtre. Voici un nouveau défi : offrir en clôture du festival la quintessence de cette voie explorée toute une année, en une seule peinture, une performance en très grand format sur la scène du théâtre, joyeusement accompagnée par la musicienne Nina Rebaï.

Suivi d'un échange en bord de plateau et dédicaces à la librairie du théâtre.

DIMANCHE 15 OCTOBRE

15h30 → 16h15 • Théâtre – Montélimar
Tout public



Exposition de Géraldine Alibeau à l'Auberge des Dauphins de Saoû © DR

**JOURNÉE DE CLÔTURE DE SAISON
AUBERGE DES DAUPHINS**

Une traversée littéraire
en Forêt de Saoû



**L'AUBERGE DES
DAUPHINS**

L'Auberge des Dauphins et les Cafés Littéraires s'associent pour une journée de rencontres dans la forêt de Saoû. Cette année, Colin Niel, auteur de *Darwyne* aux éditions du Rouergue et Géraldine Alibeau autrice illustratrice sont invité.e.s à cheminer dans la forêt de Saoû autour de leurs œuvres respectives. Alors que Colin Niel ancien ingénieur des eaux et forêts ayant vécu plusieurs années en Guyane puise dans son expérience pour faire de la forêt amazonienne un personnage à part entière de ses romans, Géraldine Alibeau explore le monde de la montagne en s'inspirant de ses expériences de randonnées.

Deux univers, deux modes d'expression, l'un l'écriture et l'autre le dessin, réunis pour une journée créative !

DIMANCHE 15 OCTOBRE

10h → 12h30 • Auberge des Dauphins- Saoû
*Se perdre en forêt :
une exploration imaginaire*

Dans leurs livres, Colin Niel et Géraldine Alibeau perdent leurs personnages en forêt, explorent ce que cette perte de repères révèle, de nouvelles perceptions, de l'imaginaire des lieux et du vivant. Venez faire cette expérience troublante, emmenés par un écrivain, une dessinatrice et une médiatrice scientifique.

14h30 → 16h30 • Auberge des Dauphins- Saoû
Le peuple des forêts : une encyclopédie ouverte.

Quand la littérature scientifique devient poésie autour d'un choix de textes par Colin Niel et de la pratique du dessin avec Géraldine Alibeau : une invitation au butinage créatif, chemin faisant. Une rencontre croisée et une séance de dédicaces clôtureront l'expérience.

Évènement gratuit. Pas de difficulté particulière mais prévoir de bonnes chaussures.

Réservation obligatoire sur le site
aubergedesdauphins.fr
Ouverture des réservations au 4 sept.

HORS LES MURS*Juste avant le festival...*

Venez assister à notre conférence de presse à la médiathèque du Teil qui détaillera le programme du festival sur l'ensemble du territoire Ardèche-Rhône-Coiron. La conférence de presse sera agrémentée d'une rencontre avec Simon Parcot pour son œuvre *Le bord du monde est vertical*.

Et le lendemain Simon Parcot proposera une randonnée philo pour petits et grands...

VENDREDI 22 SEPTEMBRE

18h00 • Le Teil – Médiathèque
Tout public

SAMEDI 23 SEPTEMBRE

10h00 • Rando Philo par Simon PARCOT
Inscription et renseignement à
la Médiathèque intercommunale
du Teil 04 75 52 22 05



Simon Parcot © DR

AVEC Rémi COURGEON
Légumes remarquables


Temps d'échanges avec Rémi Courgeon autour de la genèse de son album *Mon berbier des gens*. Puis, atelier de croquis à l'encre de Chine sous les conseils avisés de l'illustrateur. Pense à venir accompagné de ton plus spectaculaire légume !

SAMEDI 14 OCTOBRE

10h00 • Le Teil – Médiathèque
Tout public

Places limitées, atelier sur réservation
sur le site des Cafés.


AVEC Stéphanie DUPAYS
Écrire son roman familial

Une masterclass avec l'auteurice d'Un puma dans le cœur

La filiation, l'héritage, la transmission entre les générations fournissent un matériau précieux au romancier. Tout le monde a une histoire familiale extraordinaire, mais cela ne fait pas un roman. Comment trouver la forme adéquate pour dépasser le simple témoignage ou la thérapie déguisée, comment trouver une voix unique pour mettre en fiction son histoire ? Au travers de son expérience d'auteurice et de sa connaissance de la littérature contemporaine, Stéphanie Dupays tracera des chemins possibles pour ceux qui souhaitent s'aventurer sur les chemins de la création.

SAMEDI 14 OCTOBRE

18h30 • Montélimar – L'Annexe

Places limitées, atelier sur réservation
sur le site des Cafés.

AVEC Kris DI GIACOMO*Si tu étais une île*

Au milieu de l'exposition originale créée par Kris Di Giacomo, l'artiste propose un moment de lecture et de rêverie pour imaginer son île intérieure et la dessiner à son image, pour les explorateurs et exploratrices de tous âges.

Tous publics suivi d'une séance de dédicace

DIMANCHE 15 OCTOBRE

10h30 → **12h00** • Montélimar – Médiathèque
Montélimar-agglo

Places limitées, atelier sur réservation
sur le site des Cafés.

AVEC CONVERGENCE 26*A la (re)découverte des podcasts*

Pour la seconde année, nous te proposons de venir (re)découvrir l'univers du podcast avec le FabLab Convergences26 de Montélimar. Podcasts sur la lecture et l'écriture seront au rdv et en lien avec la thématique de notre journée professionnelle : Des enquêtes familiales qui écrivent l'Histoire

DIMANCHE 15 OCTOBRE

10h00 → **12h00** • Montélimar – Théâtre
Débutants bienvenus / à partir de 12 ans

Places limitées, atelier sur réservation
sur le site des Cafés.

Pour les réservations, rendez-vous sur le site internet → lescafeslitteraires.fr

Projection d'un court métrage en écho au livre de Stéphanie DUPAYS, avant la rencontre En partenariat avec le Cinéma de Pierrelatte Entrée libre

JEUDI 12 OCTOBRE

20h30 • Pierrelatte - Cinéma



Les heures heureuses

Documentaire écrit et réalisé par Martine DEYRES

À l'asile de Saint-Alban, soignants, malades et accueillent clandestinement réfugiés et résistants. Grâce aux bobines de films retrouvées dans l'hôpital, *Les Heures heureuses* nous plonge dans l'intensité d'un quotidien réinventé où courage politique et audace poétique ont révolutionné la psychiatrie d'après-guerre.

Durée → 77 mn

Projection en écho à l'invitation de Stéphanie DUPAYS sur notre festival, pour son roman *Un puma dans le cœur* chez L'Olivier

JEUDI 12 OCTOBRE

20h30 • Montélimar - Cinéma Les Templiers

Payant

Seules les bêtes

Réalisé par Dominik MOLL

d'après *Seules les bêtes* de Colin NIEL

Une femme a disparu. Le lendemain d'une tempête de neige, sa voiture est retrouvée sur une route qui monte vers le plateau où subsistent quelques fermes isolées. Cinq personnes se savent liées à cette disparition. Chacune a son secret, mais personne ne se doute que cette histoire a commencé loin de cette montagne balayée par les vents d'hiver, sur un autre continent où le soleil brûle, et où la pauvreté n'empêche pas le désir de dicter sa loi.

Durée → 117 mn

Projection en écho à l'invitation de Colin NIEL pour son roman *Darwyne* chez Rouergue

SAMEDI 14 OCTOBRE

17h45 • Le Teil - Cinéma Regain - Payant

DIMANCHE 15 OCTOBRE

20h00 • Cruas - Cinéma - Payant



La casa de los conejos

Écrit et réalisé par Valeria SELINGER

d'après *Manège* de Laura ALCOBA

Pendant la dictature argentine, d'après le roman *Manèges* de Laura Alcoba. La famille de Laura trouve refuge chez un couple de militants. Ils font fonctionner sous couvert d'un élevage de lapins l'imprimerie d'un mouvement de résistance armée. À travers le regard d'une fillette de sept ans nous découvrons l'histoire de la clandestinité et du militantisme.

Durée → 96 mn

Projection en écho à l'invitation de Laura ALBOCA pour son roman *Les rives de la mer douce* chez Mercure de France

SAMEDI 14 OCTOBRE

20h30 • Montélimar - Cinéma Les Templiers

Payant

Rose petite fée des fleurs

Film d'animation de Karla NOR HOLMBÄCK

Réalisé par Matthieu GAILLARD

Rosa est une petite fée des fleurs peu sûre d'elle. Elle rêve plus que tout d'avoir une amie. Un jour, Silk, un papillon aventureux, croise le chemin de Rosa et elles deviennent amies. Quand Silk est kidnappée par un méchant troll de pierre, Rosa doit abandonner ses peurs et se lancer dans un périple pour la sauver.

Durée → 77 mn - À partir de 4 ans

DIMANCHE 16 OCTOBRE

16h00 • Montélimar - Cinéma Les Templiers

Payant

EN PRATIQUE À MONTÉLIMAR, AU TEIL ET CRUAS

Tarif plein : 6€ / Tarif réduit : 5€ (étudiants et moins de 25 ans, plus de 60 ans, familles nombreuses, chômeurs, RSA, AMS+, abonnés théâtre, handicapés ; sur présentation d'un justificatif)

Moins de 14 ans : 4€ / Pass région, Carte Top Dép'art, Pass Culture.

Info projections scolaires aux Templiers : cinemalestempliers@montelimar-agglo.fr

DES ENQUÊTES FAMILIALES QUI ÉCRIVENT L'HISTOIRE

JEUDI 12 OCTOBRE

8h30 → 16h30 • Montélimar - Théâtre

9h00 → 9h45

*Portraits de l'écrivain
contemporain enquêteur*

INTERVENANT :

Laurent DEMANZE

*Un nouvel âge de l'enquête - Portraits de l'écrivain
contemporain en enquêteur (Corti)*

Laurent Demanze, professeur à l'université de Grenoble en littérature contemporaine, décrit dans son dernier essai comment les écrivains contemporains investissent le terrain social, à la croisée du reportage, des sciences sociales et du roman noir.

10h15 → 12h15

*Sur les traces des disparus, trois
enquêtes familiales et historiques*

RENCONTRE CROISÉE AVEC

**Stéphanie DUPAYS / Douna LOUP
et Emilie TALON**

Un puma dans le cœur - Boris, 1985 - Vertiges persans

Un grand oncle voyageur disparu mystérieusement dans les Andes pour l'une, un père montagnard trop tôt parti de sa vie d'enfant, une aïeule qui serait décédée 40 ans auparavant... Trois romans où la petite histoire rencontre la grande.

12h30 → 14h00

PAUSE REPAS

14h00 → 14h30

ÉCHANGES AUTOUR D'UN CAFÉ

Une journée ouverte
à tous les médiateurs du livre.

14h30 → 16h00

DIALOGUE ENTRE

Laura ALCOBA et Colette FELLOUS

*Laura ALCOBA autrice du roman Les rives de la mer
douce au Mercure de France
Colette FELLOUS, directrice de la collection Traits et
portraits chez Mercure de France*

Toujours prise entre deux fleuves, deux langues, deux pays, Laura Alcoba n'a rien oublié de son enfance clandestine en Argentine. Un voyage intérieur en forme d'autoportrait.

La collection Traits et portraits publie des textes en forme d'autoportraits ponctués d'illustrations.

16h10 → 16h30

CLÔTURE EN LECTURE

Tarif 20€/personne

(prise en charge sous condition)

Bulletin d'inscription et renseignements
sur le site www.lescafeslitteraires.fr
ou 04 75 51 16 20

En partenariat avec

Les Médiathèques Départementales de la Drôme et de l'Ardèche, la Médiathèque Intercommunale de Montélimar Agglo, la Délégation Académique aux Arts et à la Culture (DAAC), la DRAC Auvergne-Rhône-Alpe et l'agence Auvergne Rhône Alpes Livre et Lecture.

AGENDA

DU SAMEDI 9 SEPTEMBRE AU SAMEDI 7 OCTOBRE

LECTURES EN AMONT (détails p.20 et 21)

VENDREDI 22 SEPTEMBRE

18h00 CONFÉRENCE DE PRESSE ARC + S. PARCOT – rencontre – Le Teil - Médiathèque

JEUDI 12 OCTOBRE

8h30 → 16h30 JOURNÉE PROFESSIONNELLE – Montélimar – Théâtre

18h30 C. ROBINSON – masterclass réservée aux élèves – Montélimar – Conservatoire

20h30 D. LOUP – rencontre – Espeluche – Le Broc-Café
 I. AMONOU – rencontre – Marsanne – Les Aubergistes
 LES HEURES HEUREUSES – projection – Montélimar – Cinéma Les Templiers
 S. DUPAYS – rencontre – Pierrelatte – Cinéma
 L. ALCOBA – rencontre – Rochemaure – Le Médiéval
 L. ULONATI – rencontre – St Vincent de Barrès – La table du Barrès
 E. TALON – rencontre – Viviers – Le relais du Vivarais

VENDREDI 13 OCTOBRE

18h00 INAUGURATION – Montélimar – Théâtre

19h30 K. INNES – rencontre – Montélimar – Théâtre
 O. ROHE - Le Teil – Brasserie le Duff

20h30 X. MUSSAT – LES PISTES INVISIBLES – performance dessinée
 Montélimar – Les Templiers 
 C. NIEL – rencontre – Pierrelatte – Contes d'automne
 P. PANASSENKO – rencontre – St Lager Bressac – Salle des fêtes
 A. BRIERE – rencontre – St Montan – Le p'tit bistrot
 I. AMONOU – rencontre – St Thomé – Le St Thom's


21h00 T. MOUHTARE – rencontre – Montélimar – L'Annexe

J-P. FILIU – rencontre – Montélimar – Théâtre


22h00 D. LOUP – rencontre – Montélimar – La Nap'Monde

SAMEDI 14 OCTOBRE

8h → 18h00 BOUQUINISTES – Montélimar – Les Allées Provençales

10h00 R. COURGEON – expo, atelier – Le Teil – Médiathèque 

P. DESMURS – rencontre – Montélimar – Old School Café

C. ROBINSON – lecture/recontre – Montélimar – Conservatoire 

10h30 TEMPS DE DEDICACE AUTEUR.E.S – Montélimar – Foyer du Théâtre

P. PANASSENKO – rencontre – Montélimar – Nocaze

11h00 P. HUNEMAN – rencontre – Montélimar – Librairie Baume

11h30 D. LOUP – rencontre – Montélimar – EPNVS Eustache

I. AMONOU/F.SAINTENOY – rencontre croisée – Montélimar – Théâtre

14h00 P. PANASSENKO – rencontre – Montélimar – Théâtre

14h30 A. BRIERE – rencontre – Montélimar – La Pantière

K. INNES – Jukebox – Montélimar – Médiathèque DUO D'HISTOIRES – Montélimar – Foyer du théâtre 

15h00 T. MOUHTARE – rencontre – Le Teil – Le G

Y. FASTIER – rencontre – Montélimar – Couleur Café

15h30 TEMPS DE DEDICACE AUTEUR.E.S – Montélimar – Foyer du Théâtre

16h00 C. NIEL – rencontre – Montélimar – La Bourse

L. ULONATI – rencontre – Montélimar – L'ilot

16h30 X. MUSSAT/C. ROBINSON – lecture croisée – Montélimar – Conservatoire 

17h00 M. IMBERT – rencontre – Le Teil – Le L.O.L.

17h30 J-B. ANDREA – rencontre – Montélimar – Librairie Baume

E. TALON – rencontre – Montélimar – La Fabrique

17h45 SEULES LES BÊTES – projection – Le Teil – Cinéma

18h30 S. DUPAYS – masterclass – Montélimar – L'Annexe

A. ANDRE/S. LESPINASSE – lecture performance
 Montélimar – Conservatoire 

19h00 LECTURES SUR LE VIF – Montélimar – Foyer du Théâtre


20h30 LA CASA DE LOS CONEJOS – projection – Montélimar – Les Templiers

21h00 F. SAINTENOY – lecture en musique – Montélimar – Théâtre

C. NIEL – rencontre – Le Teil – Le Bistro Regain

DIMANCHE 15 OCTOBRE

- 8h → 17h **BOUQUINISTES** – Montélimar – *Les Allées Provençales*
- 10h → 12h **À LA DÉCOUVERTE DES PODCASTS** – atelier – Montélimar – *Foyer du théâtre* 
- 10h → 17h **CLÔTURE DE SAISON DE L'AUBERGE DES DAUPHINS AVEC G. ALIBEU/C.NIEL** – Saouï 
- 10h30 **S. DUPAYS** – rencontre – Aubignas – *Le Préau*
P. DESMURS/R. COURGEON – lecture dessinée
 Montélimar *Fabrique Arnaud Soubeyran* 
A. BRIERE – rencontre – Montélimar – *La Petite Soupape*
L. ALCOBA – rencontre – Montélimar – *L'Annexe*
K. DI GIACOMO – atelier – Montélimar – *Médiathèque* 
F.SAINTENOY – rencontre – St Bazile – *Bar/resto du village*
Y. FASTIER – rencontre – St Martin sur Lavezon – *Mairie*
- 14h00 **M. IMBERT** – rencontre – Montélimar – *La Panthère*
T. MOUHARE – rencontre – Montélimar – *Foyer du théâtre*
O. ROHE – rencontre – Montélimar – *Chant libre*
- 15h30 **R. COURGEON** – performance dessinée – Montélimar – *Théâtre*
- 16h00 **ROSE PETITE FÉE DES FLEURS** – projection – Montélimar – *Cinéma Les Templiers*
- 20h00 **SEULES LES BÊTES** – projection – Cruas – *Cinéma*

 Réservation Conseillée sur le site des Cafés Littéraires



Accès libre et gratuit
à toutes les rencontres.

Les rencontres avec les autrices, les auteurs débutent à l'heure (durée 1h30 maximum temps de dédicace compris).

Pour les spectacles, lectures et projections, les portes sont fermées dès le début de la représentation.

Les livres des auteurs sont disponibles à la vente à la fin de chaque rencontre ainsi qu'à l'Espace Librairie du Théâtre de Montélimar.

Les cafés et restaurants vous accueillent : merci de considérer leur espace comme un lieu normal de consommation. Pensez à réserver si vous voulez manger avant ou après les rencontres.

LIEUX HORS
MONTÉLIMAR

Pour les rencontres prévues à 20h30, dîner à partir de 19h c'est toujours mieux de téléphoner pour réserver un repas, une assiette...

- AUBIGNAS** – *Le Préau* → Pas de repas
CRUAS – *Cinéma* → Pas de restauration
EPELUCHE – *Le Broc Café* → Pas de repas
LE TEIL – *Cinéma et Bistro Regain* → 04 75 49 28 29
LE TEIL – *Brasserie Le Duff* → 09 54 75 67 72
 Assiettes charcuterie ou fromage sur réservation par tel. ou g.leduff@brasserie-leduff.com
LE TEIL – *Le L.O.L.* → 06 33 97 49 64
LE TEIL – *Resto le G* → Pas de restauration
MARSANNE – *La Conserverie* → 04 75 00 71 07
PIERRELATTE – *Cinéma* → Pas de restauration
PIERRELATTE – *Contes d'Automne* → 07 60 16 70 19
ROCHEMAURE – *Le Médieval* → 04 75 49 07 05
SAOU – *L'Auberge des Dauphins* → 04 75 76 02 25
ST LAGER BRESSAC – *Salle des fêtes* → Pas de restauration
ST BAUZILE – *Bar/restaurant du villages* → 06 46 08 49 19
ST MARTIN SUR LAVEZON – *Mairie* → Pas de restauration
ST MONTAN – *Le P'tit bistrot* → 04 75 00 15 79
ST THOME – *Le St Thom's* → 06 76 22 28 99
ST VINCENT DE BARRES – *La table du Barrès* → 04 75 30 02 94
VIVIERS – *Le relais du Vivarais* → 04 75 52 60 41

VENIR À MONTÉLIMAR

En voiture • Autoroute A7 sortie Montélimar nord (20km) ou sortie Montélimar sud (10 km).

En train • Gare de Montélimar

HÉBERGEMENT

Office de Tourisme : 04 75 01 00 20
www.montelimar-tourisme.com

L'ÉQUIPE DES CAFÉS

- PRÉSIDENT** → Alain Sardaillon
SECRÉTAIRE → Bénédicte Blomart
TRÉSORIER → Robert Leopold
COORDINATRICE → Guillemette Lambert
CHARGÉE DE COMMUNICATION → Anna Farid

COMITÉ DE LECTURE ADULTE

Jacky Aubert, Sophie Audigier, Stéphanie Berthaud, Bernard Brun, Geneviève Cambon, Sonia Colin, Michel Coste, Pierre Courtault, Christian Liotard, Geneviève Marx, Anita More, Maguy Rougier, Aurélie Saout, Alain Sardaillon, Christine Stringher, Nadine Tielliu, Luz Vilarrupla.

CARTES BLANCHES

Julien d'Abrigeon (Poésie Contemporaine), Cécile Moulain (Littérature Jeunesse), Elsa Rimboux & Stéphane Moulain (Essais).

COMITÉ DE LECTURE ADOS

Nina, Nada, Oleksandr (Lycéens), Alexi, Bérénice, Hombeline, Liam, Marie, Raphaël, Roman, Sabine, Sara, Sélina, Shamsi, Tilyan (3^e), Hedi, Youssef, Zina (4^e), Camille, Célestin (5^e),

LECTEURS ASSOCIÉS ET ADHÉRENTS

Katia Aimard, Alain Aubert, Hubert Aoustet, Martine Batifoulier, Catherine Bes, Bénédicte Blomart, Alexandre Blomme, Anne-Laurence Bonfils, Sandra Boussard, Emmanuelle Caminade, Anne Chaumaz, Brigitte Collet, Nadège Constans, Agnès Debal, Brigitte Decaro, Sébastien Eschalié, Mireille Estevenin, Joel Faugeron, Anna Farid, Maryse Gervais, Anne-Marie Guesnay, Sandrine Héritier, Guillemette Lambert, Fabrice Levron, Michelle Maiques, Fabien Marchand, Marinette Marianne, Fabien Marchand, Marianne Morat, Nicole Navenne, Fabienne Perrot-Marion, Catherine Poinot, Michèle Robin, Geneviève Roussin, Sylvie Roux-le-Niger, Marisa Sardaillon, Dominique Souiljaert, Elisa Torlet, Catherine Tricart, Marie-France Tricotelle, Françoise Vergniol.

MÉDIATEURS DES CAFÉS 2023

Julien d'Abrigeon, Hubert Aoustet, Sophie Audigier, Stéphanie Berthaud, Alexandre Blomme, Céline Bret, Thierry Caquais, Michel Coste, Christian Liotard, Geneviève Marx, Danielle Maurel, Cécile Moulain, Stéphane Moulain, Yann Nicol, Bernard Noël, Elsa Rimboux, Alain Sardaillon, Murielle Tourasse, Luz Vilarrupla, l'équipe jeunesse de la Médiathèque Montélimar Agglo, le comité de lecture Ados des Cafés, les comités de lecture de Nocaze et du Teil.

NOUS AVONS FAIT LE CHOIX DE LA GRATUITÉ, VOUS LE CONSTATEZ.

Cette philosophie a un coût que nous assumons. Vous pouvez cependant nous donner un « coup de pouce » en adhérant à l'Association des Cafés Littéraires de Montélimar.

Des bulletins sont à votre disposition à l'accueil, au Village des Cafés, au Théâtre de Montélimar, et sur notre site internet.

De la part de toute l'équipe, merci de votre soutien !

RELIEF

RÉSEAU DES ÉVÉNEMENTS LITTÉRAIRES ET FESTIVALS

L'association Les Cafés Littéraires de Montélimar est membre de RELIEF (Réseau des événements littéraires et festivals) et adhère à ses objectifs de transmission et de soutien à la création littéraire.

www.reseau-relief.fr

ASSOCIATION LES CAFÉS LITTÉRAIRES DE MONTÉLIMAR

Maison des Services Publics
1 avenue St Martin
26200 MONTÉLIMAR
04 75 51 16 20
cafeslitteraires@wanadoo.fr

www.lescafeslitteraires.fr



© Thierry Tréal

Merci aux nombreux cafés et lieux qui nous accueillent à Montélimar et hors les murs.

Merci à l'ensemble des personnes qui nous aident à élaborer ces rencontres :

les bénévoles, les services de la Ville de Montélimar - services techniques, communication et culturels, loisirs et jeunesse, le Centre Social de Pracontal et de Nocaze - le Cinéma Les Templiers, le Conservatoire Musique & Théâtre Montélimar-Agglomération, le service culturel de la ville du Teil, le cinéma Le Regain du Teil, la ville de Pierrelatte, le Cinéma de Pierrelatte, l'Office de Tourisme de Montélimar, l'Office de Tourisme Sud Ardèche Rhône et Villages, les établissements scolaires de Montélimar, le Teil, Pierrelatte, Aubenas, Valence, Dieulefit, Meysses, Cruas, Les Tourrettes, Marsanne, St Gervais/roubion, Charols, la Médiathèque intercommunale de Montélimar Agglomération, la Médiathèque Robert Chapuis du Teil, les Médiathèques départementales et les bibliothèques de la Drôme et de l'Ardèche, la librairie du Tiers-temps à Aubenas, la librairie Le Roi Lire de Pierrelatte, la librairie-galerie Chant libre à Montélimar et tous les éditeurs.

SOUTIEN AUX FESTIVALS DU TERRITOIRE

ZE FIESTIVAL #12

Du 14 au 16 Septembre 2023
Marsanne - Espace des Buis
www.zefestival.net

DE L'ÉCRIT À L'ÉCRAN #12

Du 22 au 28 Septembre 2023
Montélimar
www.delecritealecran.com

LES MURS NE SERVENT À RIEN #7

Films, lectures, radio, conférences sur les questions de migrations
Du 22 au 24 septembre 2023
Dieulefit - La Halle
<https://passerellesasso.fr/les-murs-ne-servent-a-rien/>

MONTÉLIMAR JAZZ FESTIVAL

Du 6 au 7 octobre 2023
Montélimar - Théâtre Émile Loubet
www.jazzdanslaville.com

SILLON #3

Itinéraire Art en Drôme
Du 14 au 31 octobre 2023
sillon.org

FESTIVAL DU CINÉMA ITALIEN #7

Du 15 novembre au 21 Novembre 2023
Montélimar, Le Teil, Cruas
www.assofital.fr



11 → 15 octobre 2023

CAFÉS LITTÉRAIRES

MONTÉLIMAR | LE TEIL | PIERRELATTE

ÉDITION

28

Laura ALCOBA

Géraldine ALIBEU

Isabelle AMONOU

Amandine ANDRÉ

Jean-Baptiste ANDREA

Audrey BRIÈRE

Rémi COURGEON

Pauline DESMURS

Kris DI GIACOMO

Stéphanie DUPAYS

Yann FASTIER

Jean-Pierre FILIU

Philippe HUNEMAN

Marguerite IMBERT

Kirstin INNES

Sébastien LESPINASSE

Douna LOUP

Touhfat MOUHTARE

Xavier MUSSAT

Colin NIEL

Polina PANASSENKO

Charles ROBINSON

Oliver ROHE

Fanny SAINTENOY

Émilie TALON

Laura ULONATI

